

Ann. XVI.

ROMAE, Mense Maio MCMXIII

Num. V.

VOX VRBIS

DE LITTERIS ET BONIS ARTIBUS COMMENTARIUS

Semel in mense prodit

CONDIDIT ARISTIDES LEONORI EQVES

POSSIDET ATQUE ADMINISTRAT SOCIETAS EDITRIX ROMANA

Pretium annuae subscriptionis, est:

In Italia: Libellorum 6

ubique extra Italiam: Lib. 9 (Doll. 1,80; Sch. 7; M. 7; Rubl. 4; Coron. 9)

ANTE SOLVENDUM ET RECTO TRAMITE MITTENDUM

AD SOCIETATEM EDITRICEM ROMANAM

ROMA — Via del Tritone, 46 — ROMA

SUBNOTATIO EXTRA ITALIAM FIERI POTEST:

IN RUSSIA

apud

Gobethner et Wolf

Varsovia Polonorum

Krakowskie Przedmiescie, 15

IN ANGLIA

apud

Burns and Oates

London W.

23, Orchard Street.

IN CANADA

apud

Libraire Granger Feltre

Montreal

1699, Rue Notre-Dame

AD ROMAM
APUD
SOCIETATEM EDITRICEM ROMANAM

ROMA - Via del Tritone, 46 - ROMA

ROMA - Via del Tritone, 46 - ROMA

subscripta ex libris Commentario VOX URBS veniunt, quae sequuntur:

per istam omnem, tum quod exteras gentes, quo facillius satisfacere

pluribus et diuturnum suorum, et VOX URBS commentarii socii

ARRAE GORGONIAE

== == MILESIA FABULA == == ==

JOACHIM ANTONELLI COSTAGGINI

VEN. LIBELL. 1.00

EUPLIUS SATURIO

ACTIO DRAMATICA == COMOEDIA == == ==

== == JOANNIS == == == JOANNIS

B. FRANCESIA = B. FRANCESIA =

LATINIS VERSIBUS CONSCRIPTA VERSIBUS SENARIIS CONSCRIPTA

ET IN TRES ACTUS DISTRIBUTA ET IN TRES ACTUS DISTRIBUTA

= EDITIO ALTERA = = EDITIO ALTERA =

VEN. LIBELL. 1.00 VEN. LIBELL. 1.00

QUAELIBET OPERA EDENDA SUSCIPIUNTUR

VOX URBIS

DE LITTERIS ET BONIS ARTIBUS COMMENTARIUS

Rerum index:

Utrum S. Thomas Graecam linguam calluerit.
De Leone XIII P. M. Commentarius.
Solum ex bibliothecis et archivis. De actione oratoria.
Haece subiectivae. Iuliani Apostatae mors. — Florum cultura.
Constantiniana monumenta. De Urbana basilica S. Iohannis in Laterano.
Colloquia latina. Silentium et attentio.
Ann. Pontificia. SSml. Dni. Nostri Pii PP. X litterae in forma « Brevis », editae. Papatatus Pater ad sollemnem commemorationem Antonii
Friedrich Ozanam Lutetiae Parisiorum habendam, tamquam Pontificus
Legatus substituit.
Ex sacris Congregationibus Romanis sententiae novissimae
sententiae. Ex Congregatione Consilii. — Ex Congregatione Consiste-

riali. — Ex Congregatione S. Officii (Sect. de Indulgentia). — Ex Congregatione Rituum.
Diarium Vaticanum. De recenti morbo SSml. D. N. Pii PP. X. — Co-
ram SSmo. admissiones. — Peregrinorum adventus in Urbem. — Pon-
tificiae electiones.
Annales. Balkanicum discrimen. — Italicum in Lybia progressus.
Publici per urbem ecclesiarum legibus ferendis.
Per orbem.
Ex Bavia. De certamine poetico Hesutiano in an. mcmxiv indicio.
Aenigmata.
Sedula et doctioribus monitum.
Appendix: Ad Romanam.

Utrum S. Thomas graecam linguam calluerit

Sub huiusmodi titulo anno MDCLXVII, P. B. Guyard dissertationem in lucem edidit, quae veluti parva fuit scintilla, ex qua, et propter quam, successivis saeculis usque ad nos, circa vexatam quaestionem plura scripta prodierunt. (1) Mens quorundam fuit, S. Thomam Aquinatem graecam non calluisse linguam; dum alii e contra Anglicum graecae linguae peritum fuisse asseruerunt. Siquidem, Aquinas ipse testatur, « inquit Roselli, (2) » « vidisse libros de substantiis separatis nondum in latinum versos. Meminit praeterea libri Procli Platonici, quem dicit « in Graeco inveniri ». Ait item, se interdum ex Homiliis Chrysostomi sensum accepisse, dimisisse verba, eo quod translatio esset vitiosa. Quid? si eius Commentaria in Aristotelem conferantur cum antiqua versione, qua Thomas usus est, invenietur profecto, ipsa magis intendisse ad textum graecum, quam ad versionem illam, eamque saepissime vel explicasse, vel emendasse. Nonne et Italiae cultus conditiones sententiae huius favere videntur? Baconus enim ad linguarum, praecipuum graecae studium adhortans, scribit: « Nec multum esset pro tanta utilitate ire in Italiam in qua clarus et populus sunt pure graeci in multis locis; et episcopi et archiepiscopi et divites et seniores possent tibi mittere pro libris et pro uno vel pluribus qui scirent graecum sicut Dominus Robertus S. Episcopus Lincolnensis solebat facere ». (3)

Certe Sancto Thomae Aquinati, aliqualem linguae graecae peritiam esse tribuendam, ex eiusdem scriptis

apparet. Invenimus enim Anglicum graecum adhibuisse textum hisce ducti motivis:

a) Saepae ad graecae dictionis differentiam sese appellat, ut dum in *Summa* de habitibus: « Et ideo non dicit quod sanitas difficile mobilis simpliciter ait habitus, sed quod est ut habitus, sicut in *Graeco* habetur ». Et in *Summa c. Gentes*, contra Averroem scribit: « Non sicut praedictus Averroës fingit, sub dubitatione hoc proferens, ut patet ex exemplaribus Graecis ». (1)

b) Affirmat Aristotelis tractatum *De Memoria et Reminiscencia* penes graecos esse partem alterius tractatus eiusdem Aristotelis, *De Sensu et Sensato*: « Ille tractatus (*De Memoria et Reminiscencia*) est pars istius libri (*De Sensu et Sensato*) secundum Graecos ». (2)

c) Ad graecam denominationem libri Aristotelis *De Caelo et Mundo* sese appellat; dum in Commentariis de *Anima* se non iam versionem, sed graecum textum secutum fuisse fatetur: « Haec tria in hoc libro aguntur, qui apud Graecos intitulantur de *Caelo* »; « Hic incipit liber tertius apud Graecos. Et satis rationabiliter. Ex hinc enim Aristoteles ad inquirendum de intellectu accedit ». (3)

d) Versum Homeri ab Aristotele non integre relatum, complet: « Sciendum est autem, quod hunc versum Homeri Aristoteles non totum posuit, sed solum principium. Unde nec in *Graeco* nec in *Arabetico* plus habetur quam hic. Talis enim intellectus est, ut sic intelligatur hoc dictum, sicut consuevimus inducentes aliquem versum alicuius auctoris tantum ponere principium, si versus sit notus. Sed quia hic versus Homeri non erat notus apud latinos, Boetius totum posuit ». (4)

e) Vocabulorum graecae linguae saepe tradit signi-

(1) Cf. De RUBIN, *De gestis et scriptis etc. S. Thomae*, Diss. XXX, c. 1. — TALAMO — *L'Aristotelismo della Scolastica* c. IX. — L. SCHÜTZ *Der heil. Thomas von Aquin*, etc.; *Jahrbuch*, etc. 1895, VIII p. 271, 1896 X, p. 28.

(2) *Summa Philos.*, vol. 1, q. 1, a. VIII n. 100.

(3) TALAMO, l. c.

(1) 1-2.º 50, 1, ad 2.; c. G. l. 2. c. 61.

(2) *De Sensu et Sensato* l. un. lect. 2.

(3) In *Proemio de Caelo et Mundo*. Quamvis vixibus scribit « Intitulatur de Caelo, intitulari de Caelo, intitulari de Caelo, nominatur totus liber de Caelo ».

(4) *De Anima*, lect. 4.

VOX URBIS

DE LITTERIS ET BONIS ARTIBUS COMMENTARIUS

Usam totius sermonis per orbem universam tuetur ac fovet

Haecque, latine omnino exarata, scripta edit, quae populos omnes aliquo modo attingant, a publica re ad bonas artes, a litteris ad historias, a philosophicis ad Morales quaestiones, a nunciis et significationibus ad simplices et abstrahit stilo expressas, fides, costumes, narratiunculas, dramaticas actiones; ab antiquitatis scientia ad dialogos vitae argumenta maxime communia tractantes, unde colloquia latine inire atque alere detur; a doctorum virorum scriptis nondum vulgatis aut parum cognitis ad primas adolescentum exercitationes, quae incitamentum veluti in palaestra eorum conatibus conferant; a Pontificiis denique documentis praecipuis ad iuris regulas in S. Congregationibus inductas; haec omnia ut quisque vel ex dissitis regionibus, aut cultu, doctrina, animi proclivitate, artibus aller ab altero difformis per commentarium eundem explere desideria sua possit.

PRETIUM ANNUAE SUBNOTATIONIS EST:

In Italia Libellarum 8;

ubique extra Italiam Lib. 9 (Doll. 1.50; Sch. 7; M. 7; Rubl. 4; Coron. 9)

ante solvendum et recte transmissum ad Societatem Editricem Romanam

ROMA — VIA DEL TRITONE, 46 — ROMA

QUAE COMMENTARIUM POSSIDET NUNC ATQUE ADMINISTRAT.

PRAEMIA SOCIIS CONSTITUTA IN ANNUM MCMXIII

Pro Sociis singulis, quorum sive carmine sive soluta oratione scripta in *Voce Urbis* per an. MCMXIII edita fuerint et a doctorum virorum collegio ad id constituto maxime commendata, **praemium erit argentei numismatis** ex iis, quae Pontificis Maximi iussu quotannis in festo Apostolorum Principis cudi solent, Sacro Purpuratorum Senatui, Romanae Curiae aulicisque pontificiis distribuenda.

Pro Sociis qui libellas octo pretio subnotationis addiderint, **delectus erit unius** ex tabulis aere mirifice cussis, magnitudine cm. 118 × 84, gesta Costantini M. Imperatoris referentibus prouti in Vaticanis aedibus Raphael Sanctius eiusque discipuli penicillo expresserunt. Tabulae reddunt: *Pugnam inter Constantinum et Maxentium; Visum Crucis; Constantini Baptismum; Constantini donationem Pontifici factam.* — Si quis omnes cupiat, mittat lib. 32.

Pro Sociis, iisque Sacerdotibus, qui lib. quadraginta quattuor miserint, *Vox Urbis* **gratuito conceditur**; ii enim *Notum Breviarium Romanum* habebunt, iuxta nuperas dispositiones reformatum, charta vere Indica in 16° (15 × 9) ab editrice Pont. domo Desclée et Soc. impressum, splendide ac solide ex pelle vulgo *zigrino* conglutinatum, foliorum sectione eleganter aurata; quod sane venale prostat lib. 44. — Quin imo simul cum *Breviario* gratuito etiam a praeclaudata editrice domo « *Proprium Dioecesis* » cuiusque religabitur, si socius ipse miserit, aut emi iusserit, praemisso, uti par est, « *Proprii* » eiusdem pretio.

DE LEONE XIII P. M.

COMMENTARIUS ⁽¹⁾

Ad stilum quod attinet, ab illis immortalibus magistris usurpatum, hoc in primis adnotem, Ioannem Perrone, illustriorum sodalium vestigiis insistentem, qui in acroasibus suis, quas ad alumnos haberent, nativo passim candore nitebant, et singulari quadam suavitate laudabantur, Tulliani stili virtutes tam feliciter esse consecutum, ut ipsa rerum divinarum dignitas aliquo splendore decorari videretur. Nam multiplex doctrinae varietate cum Ambrosio, tum Hieronymo atque Augustino identidem comparabatur.

Quibus rebus frequentiores in dies erant sacrarum doctrinarum alumni, qui iussu atque consilio tot magistrorum, abundantius fructus referebant. Prae ceteris viri omnes, qui ingenio pollebant et virtutibus, Peccius eminebat, cuius prudentiam studiumque religionis indit omnes optime noverunt. Hic enim exquisita magistrorum sapientia allectus, eodem quo parentes honore, eorum memoriam prosequabantur, eisque ita erat devinctus, ut quoad posset, ab eorum disciplina nunquam discederet. His igitur ingenii et doctrinarum praesidiis egregie ad sapientiam instructus, tantum habuit noster commendationis, ut in hisce quoque studiis princeps teneretur.

Attamen haec ei quoque laus est tribuenda, quod, dum animum divinis cogitationibus exerceret, et totus esset in arripienda Christi doctrina, haud iacturam temporis facere videretur, quod in stilo exercendo insumpserat.

Quo factum est, ut eius quoque disputationes, quas identidem ex temporum more apud condiscipulos habebat, latini sermonis elegantia laudarentur, et summa omnium voluptate auribus reciperentur. Sic christianam doctrinam ab adversariorum incriminationibus acerrime tueri parabat, atque vel ab illa aetate apparuit, ut laudibus annis e summa sapientiae sede, vindex veteris disciplinae, optimorum studiorum sospitator atque in sacris concionibus caelesti prope eloquio disertus et pugnax.

Hinc merito sub anni finem, in certamine publice habendo, Peccius eligitur atque magnis laudibus extollitur. Tunc ipse, candide lector, si lubet, tuis usurpare oculis poteris documentum quod honoris causa in medium referam.

« Vincentius Pecci de selectis quaestionibus ex tractatu *De Indulgentiis*, nec non *De Sacramentis Extreme unctionis atque Ordinis*, in Aula Collegii maxima, publice disputavit, facta omnibus obficiendi facultate, in praesentia praesulum aliorumque insignium. In qua disputatione idem adolescens tale ingenii sui specimen praebuit, ut ad altiora proludere visus sit ».

(1) Ch. cap. num. III.

Haec in indice Ephebei maximi Romani legi possunt. Sed paullo maiora nos manent, neque omnino silentio praetereunda. Namque in volumine quod *Annuario* inscribitur, quodque singula iuvenum nomina refert qui praemio donati sunt et laude, haec leguntur: « Inter Theologiae academicos Vincentius Pecci strenue certavit de Indulgentiis in Aula Maxima, coram doctoribus collegii aliisque viris doctrina spectatissimis, Quum vero in hac publica exercitatione, academico more peracta, industrius adolescens non parvam ingenii vim, et diligentiam impenderit, placuit eius nomen, honoris causa, hic recenseri ».

Hactenus Vincentii nomine vocari, in matris memoriam atque obsequium passus, Ioachim in posterum adpellari iubetur.

Hoc unum restat, ut homo fortunandis hominibus natus civiumque praesidio, universo quoque iure civili atque sacro, ad sacrum rationes sollicite exacto, esse institueretur. Quare, quamquam multis iam muneribus decorabatur, ratus aptius Deo posse in posterum inservire in publica dignitate, quum esset annorum quatuor et viginti, sacrae Academiae nomen dedit. Atque adeo sub doctissimorum hominum disciplina ita est omnis scientiae aditus adgressus, ut tandem populorum felicitati, nobilibus studiis institutus, admodum prospiceret. Is erat autem in eo doctrinae amor, ut omnium consilia negligeret qui eum hortabantur, ut a studiis aliquantisper abstinere, et ruri versatus, valetudinem recuperandam curaret. Verum in Deo unice fretus, totus se ad nova studia conferre statuit. Et in hac palaestra, summa cum dignitate in omnium exemplum eluxit. Recentiora populorum eloquia arripere, eorum mores inventaque cum veteribus Romanis componere, leges ad labentis aetatis ingenium exactas, ad provehendam civium humanitatem, omnes curas animi et cogitationes adferre.

Hinc factum est ut eius oratio ad doctores habita de doctrinis adiudicandis, omnium suffragiis, et praeter ceteris cudi digna publice haberetur, praesentibusque propositis maxime honestaretur. Eius igitur nomen laudibus longe iam lateque extollitur, eiisque omnis bona in aevum universa civitas auspicator.

Quumque magnam spem omnibus adferret, fore, ut proxime munia publica adgressus, res romanas, superiorum temporum malis fractas, aliquando erigeret atque recrearet, indica lues urbem invadit et immensam civium stragem edit. Tunc praeter omnium opinionem Ioachinus noster, sui securus, animae pro populo prodigus, aegros invisere postulat eisque inservire. Quod autem munus nondum sacerdos optime perfecit. Infirmos enim adspectu, alloquio scienter confirmat, omnique ratione praesentem laborantibus opem abundanter adfert.

Hactenus de studiis; nunc ad ordines suscipiendos venio. Fere curis omnibus solutus, vel inter litterarum studia semper operam virtutibus navavit ar. mique in-

fictionem, uti, de alio loco sciendo, dum scribit: « Agit de alia passione quae vocatur nemesis, idest reprehensio, quae est mediocris invidia et epicotharchiae, tharcheus enim dicitur gaudens, cacos malum, epi super; ac si dicatur gaudium de malo. Nemesius enim, idest reprehensor, tristatur... Sed ille qui dicitur epicotharcheus, tantum deficit a tristando, ut etiam gaudeat de malis, qui in sua malitia prosperantur ». (1) — « Physis, quod apud graecos naturam significat, si pro generatione viventium accipitur, habet primum ypsilon productum; si vero pro principio, sicut communiter utimur, habet primum ypsilon breve ». (2) — « Plato in Timaeo secundam linguam Graecam dixit, *epistemon*, qui per omnem ordinatum polium; hoc autem quod dicitur *illomenum*, si in graeco scribitur per *iota*, significat alligationem; si vero accipitur per *diplongum*, significat prohibitionem ». (3) —

« Apud Graecos hoc nomen *ethos* dupliciter sumitur: secundum quod importat diuturnitatem quandam, dicitur *seoris ethica*; secundum autem quod importat moralem, secundo modo acceptum, dicitur *scientia ethica*, quam nos *moralem* dicimus ». (4) — « Per hoc autem ostenditur opinio Stoicorum qui secundum ordinem causarum intransgressibilem, quem Graeci *eimarmenen* vocant, omnia ex necessitate dicebant provenire ». (5)

Denique ipsomet Angelicus contra Averroistarum « dependentiam » scribit (6): « Quia quibusdam in hac materia verba Latinorum non sapient, sed Peripateticorum (Graecorum) verba sectari se dicunt, quorum verba in hac materia nunquam viderunt, nisi Aristoteli, qui fuit Secus Aristotelicae institutor; ostendit hanc positionem praedictam eius verbis et sententiae contrariis omnino ». Afferit postea plurimos Aristotelis textus, eisque mentem aperit, verbaque animadvertit: « Huiusmodi quaestiones certissime colligi potest Aristotelem solvisse in his libris quos patet eum scripsisse de substantiis separatis, ex his quae dicit in principio XII (Libri) *Metaphysicae*; quos etiam libros vidimus num. 14, licet nondum translatos in lingua nostra ». (7)

Non concessa igitur Doctori Angelico graecae linguae completa atque perfecta cognitio, quomodo eiusdem linguae cognitio explicatur? Ad huiusmodi factum historicum recurrendum est.

Saeculo xiii, philosophiae Peripateticae, scriptorumque Aristotelis studium, praesertim Lutetiae Parisiorum maxime crevit. Quam vero Averroistae plurimi, Philosophi mentem contra fidelitatem veritatis interpretarentur, Romana Ecclesia iuste recteque insurrexit. Ad omne

periculum praecavendum, Urbanus IV, Fratrem Guillelmum de Moerbeke, Ordinis Praedicatorum atque Fratrem Thomam de Aquino Romam vocavit, et dum primus, qui linguam solide callebat graecam, novas Aristotelis scriptorum versiones parabat, alius, idest Angelicus, nova eorundem operum Commentaria scribebat. « Frater Wilhelmus Brabantinus, legimus, (1) Corinthiensis, transtulit omnes libros naturalis et moralis philosophiae de greco in latinum ad instantiam fratris Thome. Item transtulit libros Procli et quedam alia ». Versiones istae, quamvis a Bacone passione motas « omnino erroneae et vitandae » vocatae fuerint, recentiorum tamen Criticorum iudicio, « textuali litterali Aristotelis scrupulose conformes, imo, fideiiores nonnullis versionibus modernis inventiuntur ». (2) Guillelmus et Thomas ab anno mcccxi, usque ad annum mcccix in Curia Romana simul laboraverunt. Nil mirum propterea, si Angelicus, a Confratre suo Guillelmo, linguae graecae peritissimo, notiones illas communes, cognitionemque aliqualem graeci idiomatis acquisiverit.

Neque moveamur, dum de seipso Thomas alique affirmant, « libros de Substantiis separatis graece scriptos, vidisse, evolvisse, interpretasse ».

Haec enim omnia, peritorum ope facta, etque tribui palam est. Neque moveamur rursus, dum quidam ex antiquis affirmant Angelicum linguam calluisse graecam. Nonne et hodie multis linguarum peritis tribuitur, et tamen nobis apertum est, eos, vel solum alphabetum cognoscere, vel non nisi superficie tenuis linguae calere? Nolite Picci Mirandulani oblivisci. Scimus, ei viginti duarum linguarum peritiam tributam fuisse; ex facto tamen apparet, multarum linguarum non nisi alphabetum cognovisse, neque italicam linguam perfecte calluisse, ita ut carmina Laurentii Magnifici plura quam Aligherii faceret; imo legimus hebraicam linguam tam leviter cognovisse, ut Indaeus quidam exaginta falsos codices ei vendere potuerit. (3)

Verum, cum Roselli nostro concludimus: (4) Si permittamus Thomam vel prorsus ignorasse Graecam linguam, uti de se fatetur S. Gregorius Magnus, vel graece mediocriter fuisse doctum, ut de se scribit S. Augustinus; non modo nihil eius detrahitur laudi, sed magna fit accessio. Neque satis mirari possumus S. Thomae Aquinatis, qui Aristotelem talium interpretationum subaidio unico legerat, acumen, et industriam; quum saepe Aristotelem verius, aut saltem verisimilius, quam Graeci nonnulli interpretatus fuisse cognoscatur.

REGINALDUS FEI O. P.

(1) Cf. MANDONNET, *Siger de Brabant* LV; DENIFLE, *Archiv.* II, 224-25.
(2) A. VACANT, *La Controverse et le Contemporain*, année 1884 p. 24.
Les versions latines de la Morale à Nicomaque antérieures au XIV^e siècle.
(3) VILLANI, *Storia di Gerolamo Savonarola*, vol. I, l. I, c. V.
(4) L. c.

(1) *Ethicorum*, I, 2, lect. 2.

(2) *Metaphysica*, I, 5, lect. 5.

(3) *De Caelo et Mundo*, I, 2, lect. 21.

(4) *3 Sent.* d. 28, q. 1, a. 4, q. 2, Sol. 2.

(5) *2. 2. Sententiae*, I, c. 78.

(6) *De Unitate Intellectus*, opus. XV, (Ed. Rom. XVI).

(7) *Ibidem*.

Prusquam promittas delibera, et cum promiseris, facias.
SENECA; *De moribus.*

gestum ipsum egregie moderari, oportet paratus accedat; remque totam, de qua dicis, firmissime teneas. Nam si quid ex tempore, vel animo non satis firmo aggredieris publice ad dicendum, ita eris totus memoriae diffidentia metuque occupatus, ita in qualibet periodo proferenda simul de futura sollicitus eris, nihil ut de actione possis cogitare. Sed hactenus de *Pronunciatione*: venio nunc ad partem alteram, quae *Gestu* continetur.

Gestus nomine totius corporis habitum, figuram, motumque intelligo: cuius ea summa lex est, ut vel ex hoc ipso rerum dicendarum species aliqua statim ostendatur. Vestium et capillorum primum habenda ratio: haec maxime curandum, ne nimia negligentia a cultu abhorreere videamur, concionemque committere; neve cura putidiuscula in mollitiei suspitionem incidamus. Coma vestibusque decore compositis, a facie, oculis, manibus, pedibusque cogitare debes. Haec horum membrorum conformatio et motus faciem mirifice adiuvat; magisque capit auditores, quibus proponenda oratio. Tons itaque celsa, et capitis metitiae index est, demissa obsequi vel doloris, operata indignationis, dura contumaciae, aversa despectus et irrisoriae. Celsam porro cum dico, nolim per haec monas mihi probari. Nam ita attollere frontem, ut in tergum inclinetur, nunquam decet; quemadmodum nec ita demittere, ut sinum prope tangat: haec impudentis hominis est ac superbi, hoc timidi et veridici. Oculi, ex quibus maxime dicentis animus omnes affectiones eminent, in sublime elati arrogantem, humilem atque imperiosum ostendunt, demissi humilem et tantum, aversi negantem ac desipientem: nictando mentis significant, lacrymando dolorem, connivendo simulationem: clausis optime describes cogitabundos, vultu apertis attentos, incensis minitantes: nihil deinde in oratione tam varium est, quod vario oculorum motu Orator consequi non possit, unde qui audiunt, maxime pendunt; dicendaque intelligunt, antequam dicatur.

Manus, quibus secundum linguam nihil est vocalius, totam vim addunt actioni, ut sine earum adiumento plane frigat. Sinistra non bene sola gestum agit, sed iuvare dexteram debet. Sive tamen sola, sive alteri accommodata moveatur, intra humeros semper est continenda. Quod si Oratori aversanti aliquid necesse sit, manus ambas in laevam partem valde propellere, tum vero humerus ipse et caput illuc protendatur. Dexterarum motus a sinistra parte incipiat, et secutus verborum sensum designat loco suo. In ea componenda multum operae collocavit Quintilianus; et superstitiose adeo digitis singulis leges imposuit, ut neque in scena hoc tempore tantam diligentiam requiramus. Minus sane peccat, qui intra familiaris sermonis usum manus continet, quam qui nimia quadam gesticulatione digitis nictat, et ad verba singula modum aliquem accommodat. Modus aliquis servandus; et pro rei propositae ratione

videndum, quid deceat. Quaedam enim sunt, quae multiplicem gestum celeremque postulant, quaedam tardum, quaedam etiam nullum. Praesertim vero initio dicendi ab omni gestu abstinere oportet; ita tamen ut ad secundam periodum manus paulatim exsurgent; quarum deinde motus incalescente oratione percrebrescet. In rebus magnis et laetis manus extendi solent, in parvis et tristibus contrahi: lentiores promittunt, citatae hortantur et urgent: dextera subleata ferantem linguam recte comitatur; itemque robur et potentiam significat; ori adnota silentium indicat, porrecta foedus et fidem, protensa extra humerum odium et aversionem. Manus utraque pectori adposita precantis est, et miseriae suas profitentis, contracta avari, explicata largi et gratulandi. Digitorum commissio anxios ac dolentes ostendit, brachiorum complicatio pigros ac desides, tactatio immodica iratos et furiosos. Haec singula breviter atque potest, et in dicendo praestare, ex arte faciet: verum cum ardet oratio, dicentem rapit, nec cum patitur ex praeceptis consilium capere.

Pedes quoque suas partes habent, sed postremas. Ac primum quidem curet Orator, ne pedes quosque varicando distorqueat; neve praeter modum supplantet. Deinde oportet eius excursions per suggestum esse quam moderatissimas, saltationes vero omnino nullas. Qua in re cum Q. Haterius (ut refert Seneca in *Controversiis*) frequentissime ardore dicendi peccaret, nitorem a tergo habere solebat, qui se tactu vestis, ut opus esset, ad moderationem revocaret. Qui sedens ex scripto recitat, paucioribus indiget: illud tamen monendus videtur, ne crus cruri foedum in modum imponat. Quod quidem multis etiam ex concione dictum volumus, qui in hac se otiosa pedalis figuram componere solent.

Atque haec de *Gestu* satis tibi fore putamus. Quamquam neque ex his, neque ex aliis, quae de *Pronunciatione* dedimus, fractum aliquem capies, nisi ubi accedat et exercitatio. Dicendo homines apti fiant ad dicendum, agendo ad agendum. Desere aliquando umbram istam: in sole et pulvere non modo nobis, sed ipse tibi magis placebis. Vale.

FACCIOLATUS. (1)

(1) Iacobus Facciolatus, compluribus latinis linguae scriptor, obscurus loco natus est in oppido Tusciglia Eugubinae montium ad MDCLXXIII. Docuit in Seminario illo Patavino, ubi eductus fuerat; quia etiam studio ibidem praefuit, multam impendens operam emendandae, amplificandae atque edendae, quo graecae linguae latinae linguae doctrinae plurimum, quoque utilis discipulis redderetur. An. MDCLXXII logicea doctor in Patavino athenaeo renunciatus est, de qua disciplina Acroases nonnullas vulgavit, elegantia atque conditione singulares. Sed tamen eius *Epitome* atque *Orationes* quas dixit studiis aspicandis, Facciolati opus potissimum dicendae sunt, quippe quae summa eloquentiae ac sapientiae exaratae, eius nomen extra Italiam fides produrarent.

Minuti

Semper et infirmi est animi, exiguique voluptas
Ultio.

IVERNAL., Satyr. XIII.

legitatem; humana deprecantis aditus exhibuit. Hoc solum optabat, illuc summo opere tendebat, ut aliquando spondio infantes sacris muneribus funderetur.

Tandem primo die exorientis anni millesimi octingentesimi septimi et trigesimali sacerdotio auctus est, in sede S. Andreæ ad Quirinalem, suffragante Odescalchio Cardinali, qui non omnibus honoribus ablegatis, inter honores Societatis Leon adnumerari obtinuit, quodque decessisset, in obsequium candidissimi eiusdemque sanctissimi Stanislaus Kostka, cuius virtutes optime mordicenne erat prosecutus.

(Ad primum numerum).

SUBALPINUS.

BIBLIOTHECIS ET ARCHIVIS

DE ACTIONE ORATORIA

Ad amicum Conetensem.

Prælo nunc esse vitiosas in Oratore, præsertim in eo, quæ motum vocis et corporis arte quæsitum: in hoc, quæ sit vera præcepta, cognoscere cupis; sed non literis modo talis, sed etiam amicorum experientia, urgeat, ut de re hæc aliquid scribam. Non enim, quæror, sed aliquid est in arte alium, reprehensibile. Conetensem Quintilianum Institutiones ad te scribo: et eam mihi, nisi paullo spacio ad iram meam, quam oportet. Quid enim? Putasne me, aut quædam quædam posse, meliora? Sed quando falli me non officio.

Oratoria Actio dividi solet in *Pronunciationem*, et *Modum*. Ad illam quod attinet, cui vocis bonitas non est in rebus, et est *Clarus*; tractatio tamen atque usus in rebus est. Quapropter in sua illa, qua pollet unguento, vocis facultate bene Orator videri poterit, si magna in primis cura animadvertat, ne præcepta quotidiani sermonis, festinatione verba mutilat. Fere enim familiaris lectionis vitia ad actiones quoque pertinet, et solent blaterones, cum dicant in rebus, et ut aliunde in parte naturam conando vitia, et in rebus, extrema saltem periodorum delectant. Ita enim distincte pronuntiabimus, ne tamen distincte in verbis immergatur singulis, hincam faciamus pronuntiationem, aut memoria laborare videamur, aut syllabas numerare. Quamquam vitium hoc non est ita commune, ut primum illud: quod ut tollatur, nulla me quidem re solvari magis expertus sum, quam clara expressaque litterarum canina pronuntiatione. Fit enim hac adhibita unius litterarum recte efferendae diligentia, ut omnes bene pronuntientur. Imo si cui balba quaedam hæsit minusque aperta aliquorum verborum pronun-

ciatio, quæ pro consuetudine vetustissima tolli non posse videatur, R, sibi dumtaxat, si quod est in verbis illis, valde proponat spiritum linguæ premendum; brevique sentiet, in aliis quoque litteris efferendis neetendisque se mirifice expeditum.

Cum perspicue pronunciare poteris, illud deinde cura quam diligentissime, ut vocis varietate rerum, de quibus dicis, varietatem consequaris. Nihil enim æque audientes enecat, atque unus ille, constans, et perpetuus quasi cantus adolescentis e schola. Vitium tamen hoc, quod in foro et in curia ferri non potest, Oratori sacro interdum condonatur reverentia quadam rerum, de quibus dicis, si cetera sit gravis et facundus. Adde etiam illud, ipsam variandi curam hoc in genere, si nimia sit, et loci oblita videatur, magis offendere, quam *monotoniam*. Ceterum vocis variandæ leges longe plurimas et pulcherrimas habes a Quintiliano: quibus addere qui velit aliquid, præsertim ad fori conditum, nugas agat. Ego inde pauca ducam pro modo Epistolæ, quæ non nimis enucleata excludam. Sit igitur vox lætis in rebus exponendis, et quoque quodammodo hilaris, plena, explicata, et *sublimis*: in contentionibus audax, elata, et nervis omnibus intentis: atrox in ira, aspera, densa, et respirantibus crebra: paullo in invidia creanda lentior et subocosa: in blandiendo, fatendo, satisfaciendo, rogando laeta et submissa: in suadendo, monendo, pollicendo, consolando gravis: in metu et verecundia contracta: in dissensione aegre faucibus exiens, flexa, reducta, impedita; in aggressionibus fusa, secunda, incitata: in expositione teres, quasque media inter gravem sonum et ætium; ad summam, attollatur concitatis alacritatibus, compositisque descendat; et pro rerum natura, loci, temporis, et personarum, elata modo sit, modo demissa. Nolim tamen religiose nimium omnes animi motus imitemur. Nam et exultare clamore, et mulieris lamentationes edere histrionum more, oratoriam debent gravitatem. Illud vero tibi certum decretumque sit, ut initio magnæ Orationis voce utaris demissiore; ne paulatim crescere debeat pro ipsa contentione natura, supra vires augeatur, et quod consequitur, in ætium quendam sonum degeneret, gallorum clamori perisilem. Præterquamquod modesta illa vocis tenuitas, quæ dicere incipimus, idonea est ad significandum timorem, quem debet Orator reverentia quadam concionis initio profiteri; modo ne quid sit ex abrupto alieni exprobandum, quale illud Ciceronis in Catilinam: *Quoniam tandem*, etc. Esset enim præter artis leges, præterque rationem, tale quippiam timide proferre. Universe cavendum, ne tussi nimiaque excreatione, quem Græci *pyelismos* vocant, intercideret oratio; ne spiritus per vires emittatur; ne vox subsiliet inequalibus spiritibus, quasque claudiet; ne rudis sit, dura, pinguis, rusticana; sed quam maxime fieri potest, clare, suaviter et urbane flectatur, sonumque efficiat sine molestia æquabilem. Si vis autem pronuntiationem et

imperatoris, (1) qui post victoriam ad Milvium pontem habitam eas brevi tempore habitavit, ac deinde sive Melchiodi pontifici, aut potius Sylvestro, eius successori, dono dedit, ut inibi templum Christo Servatori et Pontificiam sedem, seu Patriarchium, aedificaretur.

Lateranensis vero basilicae structura antiqua atque Constantiniana primaeva quum ferales casus non semel perpessa fuerit, proindeque Pontificum Romanorum religio eam iterum iterumque excitaverit, instauraverit, nullam certam ad haec nostra tempora sui transmissit

memoriam. Graviore autem praecipuaeque ruinae refectioneque eius fuerunt quae hic sequuntur.

An doctiorum quum terrae quodammodo non magna partem per usque ad peristylum corrumpisset, quumque tum civium domesticorumque privata dissidia, cum publicis atque schismaticis verumque Pontificum Basilicae praecipua ruina fuit. Basilicae athenaeum Mater, Romanae.

Pontificum propria potissimaque sedes, informemque suimet speciem ac triste spectaculum per septennium praebuit, quo tempo-

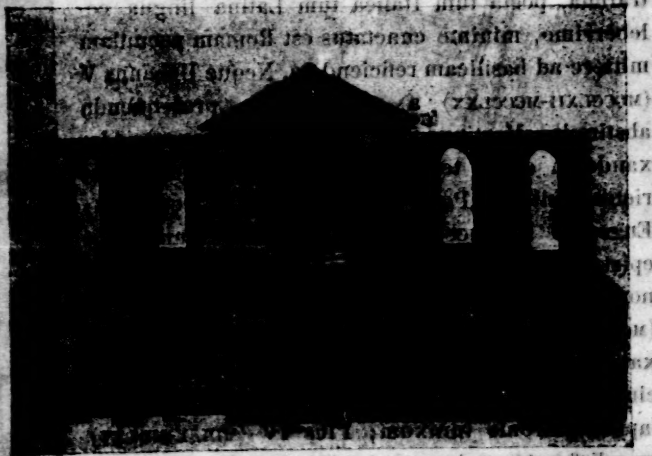
ris lapsu penitus destituta utpote inaccessa iacuit. (1) Attamen

Spes dum nulla foret vestigia praeteritae

Se gius ad culmen produxit tertius aevi

Cespite ornavit ingens haec moenia Papae. (2)

Postea Ioannes XII, creatus an. DCCCCLVI, Pontificum extruxit sacrarium, quod Oratorium S. Thomae denominatum fuit; (3) Anastasius IV (MCLIII-MCLIV) multis



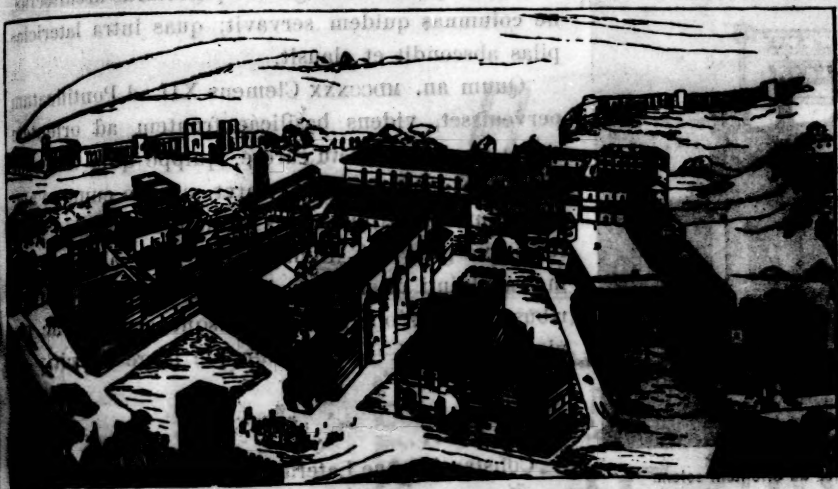
Lateranensis basilicae antiqua facies externa ad orientem colorem. (Ex antiqua tabula).

fabricis aedificiisque templum auxit, exornavitque; Innocentius III (MCCXVIII-MCCXVI) qui, uti notum vulgo est, vidit in somnis Lateranensi basilicae instare ruinam ac

(1) CIAMPINO, *De sacris aedificiis*, etc., tom. II, c. II.

(2) Hoc, alioque de re verum Catear Card. Responsus in aq. opus de basilica Lateranensi fuisse affirmat in abside et fronte basilicae masivo characterem expressos. Auto ianum, quae in sacrarium ductu aditum, deinde translata sunt.

(3) Off. fig., num.



Lateranensium aedificiorum prospectus generalis per aevum quod medium dicitur. (Ex antiqua tabula ligno cusa).

La quidem vera Pontifices per annos circiter mille Lateranensem basilicam habitaverunt, quae annu, addito a Lucio II peculiari cultu SS. Ioannis Baptistae atque Ioannis Evangelistae, a Sancto Ioanne cepit nuncupari; quo nomine nunc etiam vulgo designatur.

..

Atqui generalis Lateranensium aedificiorum prospectus, qui usque ad medii aevi finem fere immutatus mansit, is erat, qualis ex tabula lectorum nostrorum hodie in his paginis subiecta apparet. Basilica quae spectat: prope eius absidem, baptisterium cum suis extenditur; inde, ad dexteram, xenodochium Pontificum pietate inde a remotissimis temporibus excitatum. Ad templi meridiem amplum erat monachorum domicilium, quibus cura divini officii commendata erat; ad septem autem triones pontificum domus longe lateque afferebantur cum suis portis atque chalcidicis, ad oratorium usque prope, ad nostra aetate « Sancta Sanctorum » et « Scala Regia » de quibus inferius, asservantur. Denique in medio plateae centro, ubi nunc Fontanae III obeliscus cernitur, Annibaldensium Comitum turres surgebant, quae turris atque basilicam, quo per minorem aditum et hinc aeneum illud Marci Aurelii equestre signum, falso Constantini diu habitum, quod Xystus IV « e sordido loco in augustiorem in area ipsa » (2) collocaverat, ac postremo Paulus III in Capitolium transtulit.

(1) Off. OPTATUS MILEVIT, *Contra Donatist.* lib. I: « Dati sunt indices... ad eum locum ventum est, ab his tribus (iudicibus) Gallis et ab aliis quibusdam Italia. Convenerunt in Domum Faustae in Laterano (an. Chr. 313). »

(2) PAVLUS, *Manuscr.*, l. IV, cap. 8.

49. — Novi Lateranensis palatii exstrukiones, a Xysto V. inchoatae.
50. — Turrum Annibaldensium locus.
51. — Vestigia et situs Pontificiae bibliothecae.
52. — Via ad portam Capenam (hodie S. Sebastiani).
53. — Monasterium B. Bartholomaei et Andreae, ab Honorio I, saec. VII fundatum, deinde in Xenodochium convertum.
54. — Via ad amphitheatrum Flavianum (hodie vulgo *di S. Giovanni in Laterano*).
55. — Via ad Liberianam basilicam (hodie vulgo *Merulana*).
56. — Locum ubi olim erat Dataria et habitationes Pontifici inservientium.
57. — Aqueductus Claudii.
58. — Locus statuæ equestriæ M. Aurelii Imperatoris.

I. F.

COLLOQUIA LATINA

Silentium et attentio ⁽¹⁾

SIGISMUNDUS. — Dupliciter peccatur in gymnasium quotidie, ab aliis hoc, ab aliis illo modo.

CARLESTINUS. — Quae sunt ista peccata?

S. — Confabulari, et praeceptori non attendere.

C. — Qui prius designant utroque tenentur.

S. — Ita prorsus existimo. Verum qui aliud, alibi oculis curiose divagantur, pingunt animalia, equites, stultos, libellos ineptos legunt, chartas et scamna consciunt, illi in posteriore genere cul-
pam castigabilem committunt.

C. — Vere dictum sentio, et novi quorum ista est consuetudo.

S. — Tu ipse unus de illis es.

C. — Egone?

S. — Ita; nae.

C. — Falso hoc in me vitium confers.

S. — Mentiri non est meum.

C. — Attentissime audio.

S. — Non semper.

C. — Quando eorum quae tu commemorasti aliquid ago, quasi si quid per transennam inspicere, et levi brachio id fit.

S. — Ut elevat hic peccatum suum!

C. — Haud elevo; ut loquor, ita res.

S. — Quin est quando sermunculos seres cum proximo.

C. — Demiror tantum tibi esse otii a rebus tuis, ut aliena cures.

S. — Tam sine pudore id perpetras, ut non possim non notare: videret vel caecus, audiret etiam surdus.

C. — Vicissim te captabo.

S. — Capta, non capies tamen. Sed, extra iocum, desiste, si te amas, ab huiusmodi virtutibus, et noli cum te ipsum privare tantarum utilitatum fructu, tum alios impedire.

C. — Quos alios impedio quum tenuissimo sono loquar?

S. — Qui propius tibi assident dextra, sinistra et a tergo.

C. — Apage cum superstitione ista religione tua.

S. — Amico monenti volens obsecunda, ac bono tuo consule; alioqui coactus, non mihi, sed magistro.

C. — Adeo infanda haec tibi peccata videntur?

S. — Magna procul dubio suo in genere. Nam quid indignius et gravius in schola delinqui possit, haud video.

C. — Nisi aut ego mutus fiain, aut tu obsurdescas, difficile patitur inter nos erit.

S. — Tu considera quorsum eas, et quid tibi futurum sit. Aucups quando concinnavit aream, effundet cibum; aves assuescunt; saepe edunt; semel si sunt captae, rem solvunt aucupi.

C. — Intelligo parabolam. Opere maximo dabitur opera, ne fraudi sit hoc aucupium.

ACTA PONTIFICIA

SSm. D. N. PP. X. *Incipit in forma «Brevis» quibus Pius PP. X. ad sollemnem commemorationem Antonii Frederici Ozanam, Lutetiae Parisiorum habendam, tamquam Pontificis Legatus mittitur.*

Venerabili Fratri Nostro Vincentio S. R. E. Cardinali Vannutelli Episcopo Praenestino

PIUS PP. X

Venerabilis Frater Noster, Salutem et Apostolicam Benedictionem.

Quod propediem, exante saeculo, ex quo Antonius Fredericus Ozanam hanc lucem aspexit, Societas Vincentiana, ut accepimus, sollemni commemoratione celebrare virum parat, Nos equidem probamus vehementer tale propositum; libentissimeque facturi sumus, ut illa ipsa sollemnia Nostrae dignitatis, accedente amplificatione. Etenim cum iustum arbitramur eius ornare nomen qui profecto in illustranda et scriptis et factis salutari virtute fidei catholicae aetatem omnem, heu non ita longam, consumpsit, ut inter praecellos christianae sapientiae vindices ponatur; tum vero volumus occasione deesse, quae datur, testandae rursus propensissimae voluntatis Nostrae erga illud Opus quod *conferentiarum* dicitur, cuius hic iure primarius conditor habetur. — Nam consociatio id genus - quae cum ad christianam caritatem tota spectet, nomine patrocini quoque recte utitur Vincentii a Paulo - quis non miretur quam brevi tempore quantaque cum utilitate communi se usque quaque propagarit? Vixdum eius hic noster cum paucis eius

(1) Ex opere IACOB. PONTANI cui titulus *Progymnasmatum Latinitatis* pagina retrospectavit I. F.

23. — Loca ubi olim sepulcrum B. Helenae, Constantini matris.

24. — Monasterii claustrum, etiam nunc eleganti structura insignis.

25. — Monasterium Canonicorum Regularium.

26. — Monasterium a S. Bonifacio quondam nuncupatum.

27. — Atrium et porticus centorii

S. Vincentii, unde aditus ad Basilicam.

28. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

29. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

30. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

31. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

32. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

33. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

34. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

35. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

36. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

37. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

38. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

39. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

40. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

41. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

42. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

43. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

44. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

45. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

46. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

47. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

48. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

49. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

50. — Oratorium S. Vincentii, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

ianuae quae Sanctae dicebantur, e palatio Hierosolymitano Pontii Pilati transvectae, ut antiqua fert traditio, « per quas non semel Salvatorem D. N. I. Christum Passionis tempore transiisse pia verisimilitudo diu suavit » (1)

37. — Menianum a Bonifacio VIII exstructum ad benedictionem populo impertiendam; quod ab ipso Pontifice nomen retinuit.

38. — Palatii Lateranensis deambulacra.

39. — Oratorium S. Sylvestri, ubi Pontifices peculiare caeremonias peragebant.

40. — Situs ubi Scalae sanctae exstant.

41 - 42 - 43. — Scalae et porticus Lateranensis palatii.

44. — Vestibulum ante Oratorium Sanctae Sanctorum.

45. — Oratorium S. Laurentii sive Sanctae Sanctorum, peculiare Pontificum sacellum. In eodem (nunc proprio aedificio distincto, ab Lateranensium aedium globo segregato, quo etiam Scalae Sanctae transiatae sunt) teste Pavino, altare erat, sub quo diu haecuerunt Apostolorum capita; et adhuc asservatur

antiquissima SS. Salvatoris imago, quam acceptam dicunt, multis huiusque pretiosis ornamentis aureis, argenteis gemmeisque coruscantibus.

46. — Triclinium, vulgo Leonis III, « maius super omnia triclinia », cuius absidis musivum opus adhuc conspicitur.

47. — Oratorium S. Nicolai, ubi sacra Pontificum indumenta et suppellectilia ad sacra peragenda custodiebantur.

48. — Interior pontificia domus.

Basilica PP. VII et VIII ex monacho Lateranensi patriarchi libellum an. 1600
edidit. (Zapi tabula in Lateranensi basilica adhuc asservata).

cum columnis porphyriticis perphoratis aquam fundentes, et in medio locum porphyriticum, cum concha asiritha in medio, aquam fundentem, circumdatam a dextris vel sinistris. In medio cancellis aereis et columnis cum fastigiis, et epistylis undique ornatum ex musivo, et columnis Aquitanis et tripolitibus et porphyriticis.

51. — Recentiores Xystinae porticus.

52. — Concilliorum aula in patriarchio.

53. — Interseptum sive diaphragma, ubi tres aderant

et affirmative ad secundam, iuxta alia decreta no decretum generale n. 3922 De Missis votivis 30 Iunii 1896, ad V, n. 1 et 2.

II. — An in vigiliis, saltem commemoratis, festorum eundem beatæ Mariæ Virginis, enuntiatae Missae debeant esse de vigilia, sine Gloria et Credo, cum orationibus iuxta rubricas et decreta? — Resp. Affirmative.

(Ex decr. d. xvii mens. Maii mcmxii, rel. in Acta Apostolice Sedis d. xxxi mens. Martii mcmxiii).

DIARIUM VATICANUM

(Mense Aprili mcmxiii).

D. recenti morbo SSmi. D. N. Pii PP. X.

Die vii mens. Aprilis mcmxiii SSmus. D. N. Pius PP. X quem morbus, cui ab influenza vulgo nomen, aliquot diebus invaserat; ipse vero, quæ est summi magisterii sollicitudine, parum curaverat — vehementius atque impetius ab ipso morbo repetitur, unde thoracis laeva pars emolitur. Aetas venerandi senis, magis quam aegritudinis vi, catholici orbis animos omnes commovet atque perturbat; qui supplicii voce a Deo una postulant, ut Patrem sanctissimum tamque dilectum filiorum pietati sospitem quo citius convalescat, incolumemque diu aervet in ævum. Quibus votis respondit benignus Omnipotens, Summi Pontificis valetudinem iam confirmare dignatus est, qui sese in dies firmiter recolligit; quod Ipsi universisque Christifidelibus felix, bonum instansque siet!

Coram SSmo. admissiones.

Praeter Purpuratos Patres, Urbanos Antistites, aliosque viros, qui sui quisque muneris gratia Pontificem de more venerant, peculiari nota digni sunt iuxta admissionis diem: De Oettingen Spielberg, Princeps, eiusque uxor; Czartofsky, Princeps foemina; peregrinorum manus ex Gallia atque ex Italis diocesisbus Mediolanensi et Mantuana, a Purpurato Patre Andrea Ferrari, archiepiscopo Mediolanensi, coram adductorum.

Peregrinorum adventus in Urbem.

Italica Universali Iubilæo ad pacem celebrandam Christi ecclesiae abhinc sæcula xvi a Constantino Magno per Mediolanensem edictum attributum, coepit peregrinorum adventus in Urbem, qui ob Summi Pontificis aegritudinem a Purpurato Patre Raphaële Merry del Val, a Secretis Status, Eius nomine excepti ac salutati sunt.

Per Aprilem mensem fi fuerunt ex dioecesi Labacensi; ex Rhætia; ex societate catholicorum militum in Batavia; ex Italica Subalpina regione; ex Berolinensi foedere Opificum Catholicorum; ex Polonia; ex Piceho; ex Belgica societate diurnariorum catholicorum; ex Sodalitate Catholicae Inventutis in Anglia; ex foederatis ferriviarum operarilis in Batavia; ex dioecesi Cameracensi; ex nordica America, etc.

Pontificiae electiones.

Purpuratus Pater Basilus Pompili, Cardinalis Urbis Vicarius renunciatur.

— Purpuratus Pater Dominicus Ferrata, Praefectus S. Congregationis de disciplina Sacramentorum, Archiepiscopus Lombracensis basilicæ eligitur.

ANNALES

Balkanicum discrimen.

Civilium rerum magister ille sagacissimus Palmerston dicere solitus erat, de Orientalibus populis id unice praevideri posse, nihil posse praevideri. Atqui huiusmodi iudicium a veritate minime aberrare, ex recentibus quoque de Balkanica quaestione eventibus innuit. Dum enim magnarum Europaeorum civitatum administris auctoribus, qui pacis interpretes accesserunt, induciae Bulgaros inter atque Turcas constitutebant, quarum omnes ad Clatgalia et Bulair fines tormenta bellica tandem aliquando tacent; dum Graeci, Ianina urbe atque omni fere Epiro occupatis, reapse arma deposuisse videntur; Serbia denique milites suos ex Scodrae obsidione retrahit, quæ urbs Albanorum novo regno addicenda foret; Nicolaus, Nigri Montis rex, hisce ceterarum Europæ nationum decessis protegere resistit, spernitque earum promissa, futurum at huius privationis sacrificium pecunia atque territoria acque ipsi rependatur.

Itaque, suasionibus frustra adhibitis, ad coercionem ventum est, nequeque in Superum mare missae, quæ Orientales oras custodirent. Ecce autem ex improvviso nunciatur Scodra urbs post novam obsidentium vim in istorum fidem atque potestatem esse permissæ; paulo post vero palam fit, postremum impetum factum fuisse, atque urbis illius occasum non aliunde ortum esse, quam ex secretis Nigri Montis pactione cum Ezzad Pachæ oppidi propugnatore, inita, qui, proditor suorum, ex Albanicae novae civitatis regem dicit, Scodrae urbis possessionem in favorem Montis Nigri renuntians, statumque rebellionis inaugurans, periculis maxime plenum illis praecipue Europæ nationibus, quæ peculiare suas rationes tuendas hinc habent: Adriaticam dicimus atque Italiam. Quid inde? Licetbitne impune hisce sibi per vim providere si administratorum coetus Londini iamdiu congregatus hand opportunum reputabit, rem alterius imperio delegare, ut ea quæ unanimi sententia decreta sunt ad effectum adducantur? Numne, quod Deus avertat, per Europam omnia videamus iri permixtum?

Italorum in Lybia progressus.

Mense qui praeteriit Itali progressionem in Cyrenaica constanti erectoque animo aggrediuntur, ita ut viginti vix diebus illius regionis loca omnia occidentem versus in certam veramque ditionem suam prope sine sanguinis effusione redegerint. Ptolemaidis in litore appulsi, ad Merg colles processerunt, Arabumque manu, illis resistere conante, fusa atque fugata, ulterius procedebant, Arsinoem

legitimum implebat versuum numerum. Eorum hi erant tituli: *Aenigmata; Viola; Simplex*. Neque illud quod inscriptum erat *Idyllium*, carmen iam antea ad certamen missum et nunc correctum.

Statim seposuimus ut prorsus hoc certamine indigna carmen inscriptum *De mira ingenii potentia*; carmen cui addita erat sententia, scidulae inscripta: *Iocosae datur hora Musae*, et illud ipsa nocte obscurius cui nomen *Zephyrus*.

Parum placuerunt haec octo, licet in iis aliquae virtutes apparerent: *Votum Sulpiciae*, *In bellum Turcicum*, *Navale duellum*; *De bello Lybico*; *Ad Lourdenum rupem*; *Roma fatorum sedes*; *Nugipolyoquidae*; *Peduli*.

Multo magis probabantur XV haec, quae tamen non in lucem edenda post aliquam demum decrevimus dubitationem: *Trossulus*; *Cultor maiorum*; *Res Sacrae*; *De cruce Christi triumphante*; *In columnam memorialem*; *Heroum*; *Pax*; *Materna Corda*; *M. Valerius Corvus*; *In obitum Ioannis Pascoli*; *In feminas ius fragii appetentes*; *Mortis hymnus*; *Suprema Caligulae*; *De nativitate Virginis*; *Alcalcôn*.

Restant octo optima, quae libenter publici iuris faciens, lectu iucundissima, vera verorum poetarum aequae artificum opera. Eorum titulos sic enumeramus ut quo quodque est praestantius eo posterius nominetur: *Vox patriae*; *Aeriae voces*; *Duo insontes*; *Alma quies*; *Thalassus interitus*; *Alumnus Virgillii*; *In funere Ioannis Pascoli*; *Amaryllis*.

Post aliquam dubitationem quod inter tria carmina, quae hic ultima ponuntur, (*Alumnus Virgillii*; *In funere Ioannis Pascoli*; *Amaryllis*) esset optimum, praestare tamen quobus aliis decrevimus *Amaryllida* carmen egregium, tersum, venustum. Hoc aureo ornandum praemio visum. Aperta scidula nomen prodiit *Raphaëlis Carrozzari*, Mediolanensis.

Septem illa, quae proxime ante *Amaryllida* enumeravimus, sumptibus legati Hoeufftiani in lucem emittuntur, si eorum poetae nobis ante *Kalendas Iunias* scidularum aperiendarum dederint veniam.

Ad novum certamen cives et peregrini invitantur his legibus, ut carmina latina, non ex alio sermone versa nec prius edita argumentive privati, nec quinqueaginta versibus breviora nitide et ignota iudicibus manu scripta, sumptu suo ante *Kal. Ian.* anni proximi mittant ad *Hermannum Thomam Karsten*, Ordinis litterarii Academiae ab-actis, munita sententia, item inecribenda scidulae obsignatae, quae nomen et domicilium poetae indicabit. Ceterum iudicibus gratum erit, si poetae in transcribendo portabile prelum Britannicum (*typewriter*) adhibebunt.

Praemium victoris erit nummus aureus quadringentorum florenorum. Carmen praemio ornatum sumptibus ex legato faciendis typis describetur eique subiungentur alia laude ornata, quando scidulae aperiendae venia dabitur. Hoc ante *Kal. Iunias* fieri debet.

Exitus certaminis in conventu Ordinis mense Martio pronuntiabitur; quo facto scidulae carminibus non probatis additae Vulcano tradentur.

Amstelodami, Kal. Apr. MCMXIII.

P. D. CHANTEPIE DE LA SAUSSAYE

Ordinis Praeses.

AENIGMATA

I.

Integrum constat, ruptum totiesque fatiscit,
Vel sonitu trepidans allicit auriculas.

II.

Advolat, ignavumque aliena ad pabula currit,
Mendaci vultus sive colore linit.

F. X. B.

Ex sociis, qui utriusque aenigmatis intermissione neminem ad Doctorem IOSEPHUM FORNARI, Commodorum moderatorum (Roma, via del Governo Vecchio, 96) miserint intra menses duos, unus, sortitus, praemium accipiet opus, cui titulus:

FABULAE SELECTAE

IOANNIS LA FONTAINE

latine conversae a FR. XAV. REUSS.

Aenigmata an. XVI, n. II proposita his respondent:

I) Laterna;

II) Malus-Malum.

Ex rite soluta miserunt:

Diomedes Falva, Constantia. — P. Prado, Venetia. — Ant. Macia, Tarragona. — Petrus Tergestinus. — Iac. Gomez, Caesaraugusta. — V. Wawer, Marianopoli. — Ladisl. Thyssen, Dresda. — Aug. Ricci, Florentia. — N. Bianchi, Augusta Taurinorum. — F. Arneri, Mediolano. — Nic. Endrigi, Salisburgo. — Claudius Lucensis. — I. Ortiz, Mor. Ma. — Eug. Dolmar, Chicagine. — Hern. Forgeot, Nicosa ad Varum. — Rich. Brondel, Brugis. — Nic. Lagumius, Pandrmo. — Rich. Muller, Berolico. — Clem. Flard, Curia Rhaetorum. — Arch. Magliano, Genua. — Alb. Perraud, Lutetia Parisiorum. — Lnd. Goux, Bituricis. — Iac. Menandou, Madrito. — Fr. Xav. Ghies, Ostundo. — F. X. M., Drepano.

Sortitus est praemium:

LADISLAUS THYSEN,

ad quem missum est opus, cui titulus:

BIBLIA SACRA

VULGATAE EDITIONIS

Xysti V. P. M. iussu recognita et Clementis VIII auctoritate edita. (Editionem renovarunt Desplée et Sac.)

SOCIIS ET LECTORIBUS MONITUM

Kalendis Aprilibus MCMXIII Societatis Editricis Romanae Urbana Sedes translata est in

VIA DEL TRITONE, 46.

Huc igitur exinde conferatur quidquid VOCIS URBIS administrationem respiciet; quae vero ad redactionem spectant, mittenda semper erunt ad Moderatoris domicilium, VIA DEL GOVERNO VECCHIO, 96.

Sponsor: IOANNES BAPTISTA CIAMPI, iurisperitus

ROMAN. — Ex officina Societatis Editricis Romanae.

SOCIETAS EDITRIX ROMANA

ROMA - Via del Tritone, 46 - ROMA

praeter Officium nuntiorum et publicae rerum praedicationis, tum
per Italiam omnem, tum apud exteras gentes, quo facilius satisfaceret
pluribus et Diurnorum suorum, et VOCIS URBIS commentarii sociis et
lectoribus requirantibus consultationes, consilia, explanationes, sollici-
tationes apud forenses aut civiles magistratus, aptum quoque recens
instituit

OFFICIUM CONSULTORUM ET PATROCINII,

quod eximiis iuris peritis concedidit.

Huiusmodi officii peculiare munus imprimis datum est, ea apud
Curias quaslibet et publicas administrationes procurandi, quae in com-
modum Sacerdotum in eorumque iurium omnium tutelam cedere maxime
possint, uti parochialium congruarum supplementa, cultualium expensa-
rum solutionem, regalium placitorum expeditionem, reddituum conver-
sionem, potestatem hereditatum vel aliarum liberalitatum excipiendarum,
docendi facultatem, etc.

PRO OMNIBUS

Diligentia in opere - Temperantia in pretio

AD ROMAM

ACTIO DRAMATICA

versibus plautinis composita et in tres actus distributa.

ACTUS II.

Vestibulum internum templi cum foribus in ima parte,
 quo iter in subterraneum, ubi sunt captivorum cu-
 stodias. Circumstant amplae columnae aere com-
 positae.

SCENA I.

Deo MILITES qui inter se colloquuntur.

I. MIL.

Et Christi fidei sunt discipuli,

Leges sic imperant!

I. MIL.

Leges, et naque leges! Quid si arbitrarie?

Milites! ipsi inanes?

II. MIL.

Sunt innocui.

Nos per carnalia extra militiam.

Frangunt carceres, ferunt subsidium...

Quos nos exiguam dant nobis pro munere...

I. MIL.

Cantant hymnos, docent novos et canticos,

Sonant per naqueas dulces Amaryllides.

II. MIL.

Deum sed honorant ipsi quem colunt...

I. MIL.

Deos nos contra colimus turpissimos.

II. MIL.

Plum, bonum, sed illi sanetam prope aeternis.

I. MIL.

Nos adoramus, colimus vel stercora!

II. MIL.

Namque nos, arguet, nemo dat molestiam.

III. MIL.

Ab ipso postulant modo licentiam.

IV. MIL.

Parvula est custodia,

Sunt pauci et milites; sic possent liberum

Reddere!

I. MILES.

Sed ipse?

II. MILES.

Vetat, vult in carcere

In vinculis mori suo pro Numine.

I. MILES.

Mirum! Quid accidet nostri si perderent?

Quid imperator bello si recederet?

II. MILES.

Erant et multi christiani milites!

At ipsi ad arma cursitant, et alacres.

Gernunt in bellis martiales spiritus,

Ut ipsi in bello rem suam defenderent.

I. MILES.

Tibi sed pectoris pandam nunc depositum

Modo secretum dixi quod servaveris?

II. MILES.

Quid est quod verbis dicas tam solemnibus?

Tacebo, fureifer, tacebo! Dic admodum.

I. MILIT.

Eram mox custos ad theatrum positus

Marcelli, mille pressus sed angustia,

Quidam cum venit, traxit qui me elanculum

Et paucis verbis, pluribus sed gestibus,

Placet, dixit, tibi magna vis pecuniae?

Quid ni? Sed quibus, dixi, conditionibus?

Habesne Mitrae templi tu custodiam?

Quid ad te? dixi. Eiusne tu decuriae?

Quid hinc? Habebis auri magnam copiam,

Si,.... - Quid? - Dummodo deferat chartulam

Puero captivo, Aniclorum filio,

Qui nominatur, ni fallor, Octavius.

Et libenter postulanti assentio.

Ecce marsupium, vides et chartulam.

II. MILES.

Quid autem legitur? Caveto, tragula

Ex improviso tuum ne frangat caput.

I. MILES.

Lubet videre?

II. MILES.

Perlubet! Quis scit an exeat

Fortuna nostra, quasi Deus ex machina?

(Ad proximum numerum).

I. B. FRANCESIA.